

Förderpreis Kulturvermittlung 2021

Elvis Petrovic, Tanzschaffender



Elvis Petrovic entdeckte seine Leidenschaft für Breakdance 1993 in einem Jugendtreff in Solothurn. Im Jahr 2000 rief er den Verein «Step 2 Step» ins Leben – mit dem Ziel, Jugendlichen Hip-Hop zu vermitteln. Im folgenden Jahr gründete er eine Tanzschule in Solothurn. Als Tänzer und Choreograph verschiedener Tanzgruppen wurde er mehrfach in den Bereichen Hip-Hop und Breakdance ausgezeichnet. Nach seiner Karriere als aktiver Tänzer widmet er sich nun der Organisation von Veranstaltungen und Projekten.

Elvis Petrovic hat als Tanzlehrer unzähligen Kindern und Jugendlichen die Welt des Hip-Hop vermittelt. Seine Tanzschulen, für welche er immer wieder renommierte Tänzerinnen und Tänzer verpflichten konnte, sind ein Treffpunkt und ein Ort des sozialen Engagements. Diese soziale Haltung zeigt sich auch in seinen Projekten mit körperlich beeinträchtigten Menschen oder im Projekt «Dance for Hope», mit welchem er und sein Team in Bosnien und Herzegowina sowie Kenia Tanzworkshops mit Kindern durchführten und Sachspenden leisteten. In Solothurn initiierte Elvis Petrovic 2019 die Solothurner Tanztage. Sie bieten jährlich ein Programm mit Workshops, Vorlesungen, diversen internationalen Dance Competitions und dem ersten Schweizer «Urban Dance Award» und bringen viele Teilnehmende mit dem professionellen Tanzschaffen in Kontakt.

Elvis Petrovic



geboren am 8. Juni 1980
in Tuzla, Bosnien und Herzegowina
Heimatort: Metkovic, Kroatien
heute wohnhaft in Rüttenen

«Dance for Hope» 2020 in Afrika (oben), Inklusion und Profis an den Solothurner Tanztagen 2019 (Mitte) und das Integrationsprojekt «Luckystar» (unten) Mehr online: solothurner-tanztage.ch
(Foto: zvg)