

## Andreas Jenni, Maler

Andreas Jenni absolvierte nach einer Lehre als Maler die gestalterische Berufsmaturität an der Gewerblich-industriellen Berufsschule Olten. 2016 schloss er an der Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel der Fachhochschule Nordwestschweiz den Bachelor of Arts in Bildender Kunst ab. Seither arbeitet Andreas Jenni als Künstler, Grafiker und Fotograf in Bern. Seine Werke konnte der Kunstschaufende bereits an verschiedenen Gruppenausstellungen sowie in einer Einzelausstellung in der Galerie CRMI in Langenthal präsentieren.

In Andreas Jennis künstlerischer Praxis verschwimmen die Grenzen zwischen Traum und Wirklichkeit. Der Künstler kreiert surreale Welten, in denen er alltägliche Elemente verarbeitet. Diese Szenarien geben ihm Projektionsfläche für Selbstreflexion und gesellschaftskritische Themen. Für die Betrachtenden entwickelt er narrative Geschichten, die Raum für immersives Erleben bieten. Seine Bildwelten sind voller Symbolik und greifen auch Elemente der Kunstgeschichte auf, die er versucht, auf ironische und ambivalente Art und Weise darzustellen. In Zukunft will Andreas Jenni seine verschiedenen Stile vereinen und grössere, zusammenhängende Serien und Werkzyklen erarbeiten.

### Andreas Jenni



geboren am 24. März 1984  
in Solothurn  
Heimatort: Homberg  
heute wohnhaft in Bern

oben rechts:  
«Vertigo», 2022, PU-Lack  
und Acryl auf Leinwand  
(130 x 110cm).



Mitte: «Do Fish Dream?»,  
2020, Acryl und Öl auf  
Leinwand (40 x 30 cm).



unten: «Tiger-Shark»,  
2022, Acryl und Öl auf  
Leinwand (30 x 24 cm).  
(Fotos: zvg)

