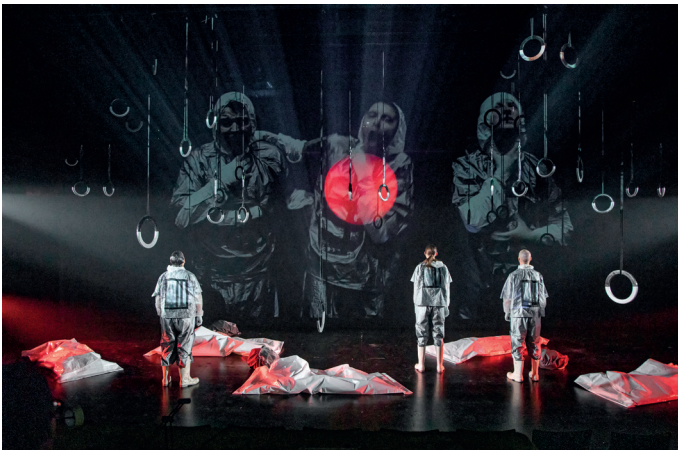


Fabio Savoldelli, Theaterschaffender



Fabio Savoldelli machte seine ersten Bühnenerfahrungen im Jugendclub des Stadttheater Solothurn und beim Jungen Theater Basel. Seine Schauspielausbildung absolvierte er an der renommierten Theaterakademie August Everding in München, die er 2021 mit dem Bachelor of Arts abschloss. Ein Beweis für seine sehr guten Leistungen war das Stipendium des Deutschen Bühnenvereins 2019. Bereits im dritten Ausbildungsjahr inszenierte er ein eigenes Stück, bei dem er als Regisseur sowohl Textfassung als auch Bühnenbild und Konzept entwickelte. Schon während dem Studium war er an zahlreichen extracurriculären Inszenierungen des Akademietheaters München beteiligt. Danach wurde er festes Ensemblemitglied am Stadttheater Ingolstadt.

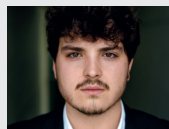


Fabio Savoldelli (oben, zweiter von rechts) in «Eleos» am Stadttheater Ingolstadt 2022, in «Noch ist nicht aller Tage Abend» an der Theaterakademie August Everding 2019 (Mitte, ganz links im Bild) sowie in «Eingriff am verschlossenen Thorax» an der Theaterakademie August Everding 2021 (unten, im Vordergrund). (Fotos: zvg)

Fabio Savoldellis Zukunftsplanung zeigt, dass er konkrete und ehrgeizige Ziele hat. Dafür hat er sein Festengagement gekündigt. Er möchte sich von den Stadttheaterkonventionen lösen und seine eigene theatrale Handschrift entwickeln. Dazu will er seine Vision von Theater in einer vertieften Auseinandersetzung vorantreiben.



Fabio Savoldelli



geboren am 26. Dezember 1995
in Aarau
Heimatort: Oberdorf
heute wohnhaft in Ingolstadt